

**4º Ano do Ensino Fundamental**  
**CONTEÚDOS PREVISTOS PARA O PRIMEIRO TRIMESTRE / 2018**

## **Língua Portuguesa**

### **Contos de arrepiar - Conto de medo**

- Recontar por escrito uma história de medo apresentada oralmente
- Travessões e variantes na introdução do discurso direto
- Aspectos temáticos, composicionais e linguísticos dos contos de medo
- Situação de comunicação do gênero (oral e escrita)
- Narrador em 1ª e em 3ª pessoa
- Onomatopeia
- Modo imperativo
- Palavras homônimas
- Pares de homônimos imperfeitos
- Sufixo -oso/-osa

### **Falando em conto de medo... - Entrevista; roteiro turístico**

- Elaborar uma entrevista em grupo
- Criar um roteiro turístico-cultural da cidade em que se vive
- Modo imperativo
- Palavras homônimas
- Futuro do pretérito
- Uso de vírgula em enumerações
- Pares de homônimos como fonema/s/
- Sufixo -ês/esa

## **Matemática**

### **Números e operações**

- Nosso sistema de numeração
- Números “grandes”
- Retomada das técnicas de cálculo aprendidas
- Abordagem inicial da técnica de cálculo habitual da divisão
- Significados operatórios; operação inversa
- Cálculo mental e estimativas

### **Espaço e forma**

- Conceituação de polígono
- Construções de triângulos e quadriláteros
- De formação e ampliação de formas geométricas

## **Grandezas e medidas**

- Dias, meses e anos
- Uso de unidades de medida: litro, quilograma etc.

## **Tratamento da informação**

- Estimativas
- Dados numéricos
- Uso de vocabulário matemático
- Retomada de gráfico de barras

## **História**

### **Os indígenas, suas histórias e suas culturas**

- Antigos povos indígenas do Brasil
- Hábitos e cultura dos povos indígenas
- Primeiros contatos entre índios e portugueses

### **Os portugueses e as viagens marítimas**

- Em busca de riquezas
- Navegar, uma grande Aventura
- Uma longa viagem

## **Geografia**

### **O planeta Terra**

- O Sistema Solar e a Terra
- O interior da Terra
- Oceano e terras emersas

### **Movimentos da Terra**

- Globo terrestre e mapas
- Localizando-se na Terra
- Movimento de rotação da Terra
- Movimento de translação da Terra

## **Ciências**

### **Alimentos e digestão**

- Os alimentos
- A dieta saudável
- Digestão e sistema digestório
- As etapas da digestão

## **Respiração, circulação e excreção**

- A respiração e o sistema respiratório
- Acirculação e o Sistema cardiovascular
- O sistema urinário

## **Arte**

### **Artes visuais ou cênicas?**

- A Cia. De Dança Márcia Milhazes e sua relação com as artes visuais
- As diferenças entre as artes visuais e as artes cênicas
- Os cenários de Beatriz Milhazes
- O móbile: escultura que une forma, coremovimento
- O uso de materiais diversos na criação de esculturas
- A vida e a obra do artista Alexander Calder

### **As várias faces da escultura**

- A diversidade cultural e o conceito de cultura
- A arquitetura maia e a indiana
- A dança tradicional Indiana Kathakali
- Leitura de imagens: esculturas maias e indianas
- Modelagem com argila

### **Cor é vida**

- O uso das cores nas imagens
- O círculo cromático
- As cores complementares
- Leitura de imagens: os quadros de Paul Gauguin
- A vida e a obra de Paul Gauguin
- A composição da imagem

## **Ensino Religioso**

- Campanha da Fraternidade
- Páscoa Cristã
- Sou religioso?

## **Educação Física**

- Estrutura Espacial: conhecimento do meio
- Orientação Temporal: conhecimento das relações com o meio
- Lateralidade: dominância lateral
- Coordenação dinâmica geral
- Equilíbrio dinâmico e estático
- Educativos: recepção, arremesso, drible, saque, manchete
- Jogos: handebol, futebol

**4º Ano do Ensino Fundamental**  
**CONTEÚDOS PREVISTOS PARA 2º TRIMESTRE / 2018**

## **LÍNGUA PORTUGUESA**

### **Sustentabilidade em pauta - Reportagem completa**

- Gênero reportagem
- Paragrafação
- Substantivos próprios e comuns
- Substantivos simples e compostos
- Concordância verbal
- Linguagem formal e informal
- Sufixos -ção e -são

### **Em defesa do meio ambiente - Canção; carta de solicitação**

- Gênero canção
- Gênero carta de solicitação
- Uso do S/Z na formação do diminutivo
- Adjetivos e locuções adjetivas
- Conjugação dos verbos no presente do indicativo
- Uso dos sufixos -eze -eza
- Pronomes de tratamento
- Acentuação gráfica e tonicidade: oxítonas, paroxítonas e proparoxítonas

### **Cada história uma lição - Crônica narrativa**

- Gênero: crônica narrativa
- Discurso direto e discurso indireto
- Adjetivos
- Advérbios e locuções adverbiais
- Verbos nos pretéritos perfeito e imperfeito
- Acentuação de proparoxítonas e oxítonas terminadas em a, e, o, em, seguidas ou não de s
- Linguagens formal e informal
- Sufixos -ês e -esa
- Gentílicos e sufixo -ense
- Elementos da narrativa: climax
- Verbos *dicendi* (dedizer)

## **MATEMÁTICA**

### **Números e operações**

- Algoritmo habitual da divisão
- Frações
- Operações inversas
- Cálculo mental, incluindo as tabuadas

- Problemas convencionais ou não; estratégias de resolução

## **Espaço e forma**

- Corpos redondos
- Polígonos: construção e propriedades
- Simetria e assimetria
- Vistas e mapas

## **Grandezas e medidas**

- Origens e uso do dinheiro
- Medidas de comprimento e perímetro

## **Tratamento da informação**

- Interpretação de gráficos de linhas (ou segmentos)
- Pesquisa estatística

## **Números e operações**

- Algoritmo habitual da multiplicação
- Algoritmo habitual da divisão
- Números decimais (décimos)
- Problemas do dia a dia (medidas, lucro e prejuízo etc.)
- Milhões
- Frações de quantidades
- Cálculo mental e estimativa

## **Espaço e forma**

- Quadriláteros
- Mosaicos
- Ângulos: ângulo reto
- Mapas e itinerários

## **HISTÓRIA**

### **Os diferentes povos da África**

- Diferentes povos no continente africano
- A cultura Africana
- O comércio dos europeus na África

### **A colonização portuguesa na América**

- A ocupação da terra
- A vida nos engenhos coloniais
- Os holandeses invadem o Brasil

## **As primeiras vilas do Sudeste**

- Os primeiros povoados
- A vida nas pequenas povoações coloniais
- Os franceses invadem a baía de Guanabara

## **GEOGRAFIA**

### **A organização política e a população do Brasil**

- Estados e regiões
- A população brasileira
- A formação da população no período colonial
- A vinda dos imigrantes

### **O relevo do Brasil**

- A natureza altera o relevo
- A ação humana modifica o relevo
- O relevo brasileiro

### **Os rios do Brasil**

- Rios e regiões hidrográficas
- Os tipos de rio e seu aproveitamento

## **CIÊNCIAS**

### **Animais e plantas**

- Os animais precisam de energia
- A reprodução dos animais
- As plantas precisam de energia
- As plantas se reproduzem

### **Bactérias e fungos**

- As bactérias
- Os fungos
- Decomposição

### **Ecossistemas e relações ecológicas**

- O ecossistema
- Relações alimentares
- Interações entre os seres vivos
- Outras relações entre os seres vivos

## **ARTE**

### **Música para olhos e ouvidos**

- As propriedades do som: vibração, timbre, intensidade, altura
- A classificação das vozes: grave e aguda
- O selo Palavra Cantada
- Leitura de imagens: a relação entre música e imagem
- A vida e a obra de Marc Chagal

### **Desenho**

- Os esboços e as anotações no processo de criação
- A técnica do desenho da figura humana
- Os desenhos de Michelangelo Buonarroti
- Os desenhos digitais de Osvaldo Piva
- O volume e a profundidade no desenho

#### **As formas de Klee**

- As formas geométricas simples
- A vida e a obra de Paul Klee
- A técnica da aquarela
- Leitura e apreciação de imagem: o uso das cores e das formas
- A criação de mosaicos geométricos

#### **Danças brasileiras**

- As danças regionais brasileiras
- A dança do fandango
- A dança do carimbó
- A dança do coco
- Leitura de imagem: *Os gaúchos*, de Candido Portinari
- A vida e a obra de Candido Portinari
- Dança típica da região onde o aluno vive

#### **Famílias**

- A família como tema na arte
- A música "Irmãozinho", do selo Palavra Cantada
- A composição na escultura
- A vida e a obra de Júlio Guerra
- Figuras em argila ou massa de modelar

## **ENSINO RELIGIOSO**

- Expressões de pertença às tradições religiosas
- A Tradição dos alimentos nas religiões

## **EDUCAÇÃO FÍSICA**

- Estrutura Espacial: conhecimento do meio
- Orientação Temporal: conhecimento das relações com o meio
- Lateralidade: dominância lateral
- Coordenação dinâmica geral
- Equilíbrio dinâmico e estático
- Educativos: recepção, arremesso, drible, saque, manchete etc.
- Jogos: handebol, futebol
- Iniciação ao atletismo
- Iniciação ao basquete



**4º Ano do Ensino Fundamental**  
**CONTEÚDOS PREVISTOS PARA 3º TRIMESTRE / 2018**

**Língua Portuguesa**

**Histórias exemplares e HQs - Fábula; história em quadrinhos**

- Gêneros: fábula e história em quadrinhos
- Marcadores temporais
- Sentido literal e sentido figurado
- Expressões populares
- Verbos nos pretéritos perfeito e imperfeito
- Palavras parônimas
- Adjetivos e locuções adjetivas
- Classe de palavras: advérbio, substantivo, adjetivo e verbo
- Monotongação e ditongação
- Ditongo e hiato
- Regularidades de uso: SS, C e Ç
- Linguagens formal e informal: gírias
- História em quadrinhos: tipos de balões
- Sinais de pontuação: travessão, reticências e exclamação
- Linguagens verbal e não verbal
- Onomatopeia

**Ciência para todos - Texto de divulgação científica**

- Gênero discursivo: texto de divulgação científica (definição e características)
- Situação de produção e de comunicação do gênero texto de divulgação científica
- Futuro do presente dos verbos terminados em -ar, -er e -ir
- Plural no presente do verbo *ter*
- Travessão
- Reticências
- Parênteses
- Uso de *por que* e *porque*

**Histórias que explicam - Lenda; poema**

- Gênero discursivo: lenda
- Situação de produção e comunicação do gênero lenda
- Poema: verso e estrofe
- Coesão lexical
- Uso de marcadores temporais
- Uso do pretérito perfeito e do mais-que-perfeito
- Substituição do pretérito mais-que-perfeito por locuções verbais
- Representação dos sons /z/, /x/ e /s/ depois de ditongo
- Uso de marcadores espaciais
- Elipse
- Concordância verbal e concordância verbo-nominal
- Acentuação em palavras com as letras l e U (emhiato) sozinhas na sílaba tônica, o

- seguidas de S
- Metáfora e comparação

## **Matemática**

### **Grandezas e medidas**

- Hora, minuto, segundo
- Quilograma, grama, quilômetro, metro, capacidade, temperatura
- Uso no dia a dia
- Relação com os números decimais

### **Tratamento da informação**

- Leitura, interpretação e construção de gráficos de linhas

### **Números e operações**

- Números decimais: décimos, centésimos, escrita por extenso, comparação, adição e subtração, relação com medidas
- Cálculos com e sem calculadora; cálculo mental

### **Espaço e forma**

- Paralelas e perpendiculares
- Polígonos e diagonais; quadriláteros

### **Grandezas e medidas**

- Áreas e perímetros
- Problemas com medidas de uso frequente, expressas por números decimais

### **Tratamento da informação**

- Possibilidades
- Interpretação de tabelas
- Tabela e gráfico relativos a experimento aleatório

## **História**

### **Os vaqueiros do Nordeste e do Sul do país**

- A pecuária no Nordeste açucareiro
- As atividades dos vaqueiros e das fábricas
- O gado na região Sul

### **Os bandeirantes avançaram para o interior**

- A conquista de terras e riquezas
- A busca pelos indígenas
- O domínio do interior

## **Os tropeiros, as viagens, o comércio**

- As atividades dos tropeiros
- Fazendo negócios
- Os caminhos percorridos

## **Geografia**

### **Os climas do Brasil**

- As zonas climáticas do planeta Terra
- Os tipos de clima do Brasil
- O aquecimento do planeta Terra

### **As formações vegetais do Brasil**

- Tipos de vegetação do Brasil
- A destruição da vegetação original

### **Os recursos naturais do Brasil**

- A água doce no mundo (Para conhecer o mundo)

## **Ciências**

### **Matéria e energia**

- Matéria e suas propriedades
- Transformações da matéria
- Energia

### **Luz e calor**

- A luz
- A luz e os corpos
- O calor

### **Eletricidade e magnetismo**

- Eletricidade
- O circuito elétrico
- Os ímãs e o magnetismo
- A relação entre eletricidade e magnetismo

## **Arte**

### **Máscaras africanas**

- As máscaras da sociedade Geledé
- A sociedade tradicional Africana iorubá
- As características estéticas das máscaras africanas
- A simetria e a assimetria das formas

## **Cores do mar**

- A pintura marinha
- “Morena do mar”, de Dorival Caymmi
- A vida e a obra de José Pancetti
- Técnica de pintura marinha

## **Frans Krajcberg**

- A arte de Frans Krajcberg
- Objetos bidimensionais e tridimensionais
- A composição das tintas naturais: pigmento, resina, aditivo, fungicida
- A trajetória artística de Frans Krajcberg
- O conceito de relevo e impressão em arte

## **Belezagrega**

- O teatro grego
- Gêneros dramáticos: comédia e tragédia
- Leitura dramática de trecho da peça *Eagora, Rei Papudo?*, de Walther Moreira Santos
- A arte grega: pintura, cerâmica, escultura e mitologia

## **Ensino Religioso**

- As tradições religiosas e suas festas
- São Francisco de Assis
- Natal

## **Educação Física**

- Aspectos psicomotores: orientação espaço-temporal, ritmo, coordenação geral, equilíbrio, lateralidade
- Valências físicas: força, velocidade, flexibilidade, agilidade
- Jogos cooperativos e ludomotores
- Fundamentos do futebol: drible, ataque, defesa, chute
- Fundamentos do basquete: drible alto e baixo, arremesso
- Capacidade Aeróbica: corrida